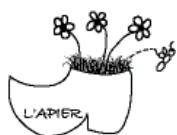


Association l'Apier ou le Mur a des Oreilles



Vallo de la Leque
13990 FONTVIEILLE
Cala.melosa@orange.fr
<http://lapier.hautetfort.com>
04 90 54 66 83/ 06 07 54 56 69

Compte rendu de l'assemblée générale du 6 juin 2009

10 ans de l'Apier ou le Mur a des Oreilles

Une assemblée un peu spéciale puisqu'elle nous a permis de faire une rétrospective de toutes nos activités depuis notre création, soit 10 ans de vie associative, appuyée sur des petits films retraçant les événements marquants.

10 ans d'activités :

Les débuts :

Naissance de l'association autour d'un projet environnemental et rural, la protection du vallon de la leque et de son environnement, et la rencontre inter générationnelle lors de soirée à thème et de journée à la campagne. La première année a vu pas moins d'une manifestation par mois, un rythme soutenu qui a permis à l'association de s'assurer un public fidèle. Le conte est souvent au cœur de ces manifestations, et une place importante est donnée à la parole et à la transmission orale.

Naissance du premier « gros » projet de l'association : la création d'un jeu de l'oie grandeur nature sur le rôle de l'abeille dans l'environnement.

L'essor :

Rapidement le projet du jeu de l'oie prend son envol et est réalisé en partenariat avec des élèves des quartiers nord de Marseille. Une expérience enrichissante, où de jeunes citadins se sont confrontés à la vie à la campagne.

Dès 2004, l'association s'est lancé dans un projet important : la sauvegarde du prieuré Saint Pierre d'Entremonts, situé au vallon de la Lecque. Depuis cinq ans nous fouillons et mettons en valeur ce bâtiment médiéval partiellement en ruine dans le but de le restaurer, et d'en faire un centre d'éducation à l'environnement.

En 2006, l'association a décidé de créer la Fête de la Pierre et de l'Environnement. Pendant deux jours, tailleurs et sculpteurs sur pierre de rencontre dans le cadre d'un concours. Le public peut apprécier leur travail en direct, et profiter des conférences, spectacles et autres animations que nous leur proposons. Localisée à Fontvieille pour ses deux premières éditions, elle a aujourd'hui au Baux de Provence, le premier week-end d'octobre.

L'avenir :

Les projets toujours plus nombreux se bousculent.

Autour du prieuré :

- Création d'animations médiévales sur la nature,
- Mise en valeur du site avec la création d'un jardin médiéval, et la mise en place d'un parcours de visite entre le prieuré et la carrière qui a permis de le construire. Le public pourra

découvrir l'histoire du lieu et se familiariser avec le circuit de la pierre au moyen âge, au travers d'animations vivantes.

- Mise en place d'un projet d'insertion/ réinsertion avec des ateliers de découverte des métiers de la pierre et du paysagisme.

Autour de la Fête de la Pierre :

Projet en collaboration avec la mairie pour la création d'un centre européen de la pierre.

Bilan 2008 :

Financier :

Le budget, équilibré, a été voté à mains levée à l'unanimité.

Moral :

- Janvier : soirée Africaine, avec l'association M'Boumba (Arles). Une cinquantaine de personnes est venues apprécier contes et repas du Sénégal.

- Février : dimanche à la campagne autour du Nouvel An Chinois. Animations, Contes, et Repas ont ponctué cette journée.

- Avril : Exposition « la Pierre et le Taureau ». Photographies et sculptures exposées pendant deux jours, résultat des premières éditions de la Fête de la Pierre. Réalisation en direct d'une sculpture de taureau, en partenariat avec le club taurin Los Molinos.

- Aout : Chantier archéologique, dégagement de côté Est du bâtiment.

Participation à la Fête Médiévale de Tarascon avec notre troupe nouvellement créée, « les Ouvriers de Saint Peyre », qui propose de faire découvrir la vie et le travail des tailleurs de pierre au Moyen Age.

- Octobre : Fête de la Pierre et du Patrimoine, pour la première fois au Baux de Provence ; Un beau succès qui sera renouvelé en 2009.

- Divers : Création d'un site, vitrine de l'association et moyen de communication.

Questions diverses :

Les problèmes que nous avons rencontrés :

Suite à un différend avec le sculpteur qui a travaillé pour l'exposition la Pierre et le Taureau, nous avons pris conscience de la question de la propriété morale d'une œuvre ; afin d'éviter toutes éventuelles complications, les participants à la Fête de la Pierre seront invités à signer une décharge sur la propriété de leurs œuvres réalisées lors de cette manifestation.

L'association a produit un spectacle sur la « Route du Sel » avec une conteuse ; ce spectacle a été joué mais nous n'avons jamais reçu de dividende par les personnes qui ont sollicités la conteuse. Dorénavant nous ne produirons plus de spectacle, face à la complexité et la dépense que cela engendre.